



Fig. 275. — «Visió de Sant Francesc», per Antoni Viladomat, de la sèrie dels PP. Franciscans de Berga

manera d'expressar els caràcters del nostre paisatge, les ingenuïtats a la manera de Zurbarán que es troben en aquella tela emocionant de la mort de Sant Francesc que hi ha al Museu de la Ciutadella, són d'un Viladomat digne de firmar la bella tela de Florència, on el seu art aconsegueix un d'aquests moments purs.

### Un forn de ceràmica de reflexe metàl·lic a Reus

L'il·lustre bibliòfil reusenc En Pau Font de Rubinat, cridà l'atenció, en efectuar-se unes obres particulars a Reus, sobre la troballa de nombrosos fragments de ceràmica de reflexe metàl·lic, molts d'ells amb senyals evidents d'ésser peces de forn mal reeixides. Recollits els fragments, ingressaren al Museu del Centre de Lectura d'aquella ciutat. Els tipus són del segle XVI.